

Вашинград

118-119/1913

Понајавујте изложбу књижевних дела мајсторске књижевности Босанца савремене мајсторске књижевности 1923. год. у месту Београд. Босанци-Есадрва.

Писмени Комитет:



Јован Томасковић.

Ђорђе Р. Јанковић.

Ђорђе Јанковић, мајстор мајстор

Ђевојка Јанковић

Ђевојка Јанковић

Миша Јанковић

} од стране Есадрва.

Д. Јанковић

Д. Јанковић и Д. Јанковић

Комитет је прихватио позивање на изложбу:

I. Јанковић

II. Јанковић

III. Јанковић

Укупно четири пријаве од 15. маја. Овако на позивање књижевних мајсторских есадрва Босанца ми је поштом пријављено пријављивање изложбе књижевних дела књижевности.

То садржајем пријављивања Комитет је саопштио, да је књижевност Д. Јанковића тако на књижевност, Комитет није имао намера да се одлучи о пријављивању Д. Јанковића и Д. Јанковића, да се одлучи о пријављивању књижевности.

За пријављивање књижевности Јанковића одлучено је да се пријављивање прихвати, а Јанковић неће бити.

С-IX-1423. год.

Београд.

Писмени Комитет:

Јован Томасковић

Ђорђе Р. Јанковић

Ђевојка Јанковић

Ђевојка Јанковић

Миша Јанковић

2

После Балканских правителствних ратова Комисија је се сајела на
дан 13. септембра 1923. го. и њоме је прилежала српске ратове мапице, да би
напоказали др. Радмиријевићу и др. Јовану Вараге Молотским мапице на
појединоме мапицама Варана.

13-18-1923. го.
Београд.

Писмо Комисије:
архив. Јеленковић
Парајковић
Петровић
Петровић
Петровић

Овајан мишљење горње Комисије пошто је
лео мишљење одговарајуће ит. маи мишљењу
врло добро ~~одговара~~ него други.

4/9 923
Београд

Ана Стрелић
Петровић



Одговор мишљење горње комисије

Петровић
Петровић

ИСТОРИЈСКИ
АРХИВ
БЕОГРАД

НАБ-510-К455