



Удружењу занатлија,

Београд.

Молим Удружење да ми дозволи пона-
таве мајсторског миста из женско-кројачког
заната.

Занат женско-кројачки изучила сам
у Београду код гђе Миле Раје, у времену од 1925-1927г.

После тога радила сам као помоћница
код госп. Мирјана Ристића, Београд.

Мајсторски мист до данас нисам пона-
тала.



Последњих мист месеци проведена сам на
раду у Београду, та сам стога надлежна да
при томе Удружењу и мист полагам.

Са пошредна документна прилажем
Шаксу платан.

Гришава
Рена Антић
Рије од Брера 2.

26. VII. 1934 год.
Београд

Помоћница мист мије многома, јер
је дала ми управљену заната код гђе Миле
Раје, која мије научила кројачки рад, ие мије
пона уметност на се пријоме семају ради понасле
пона. миста.

12/129⁶

Рађено 17 јануара 1935 год.
у канцеларији Удружења занатлија за град
Београд и срез врачарски у Београду.

ЗАПИСНИК

Испитне коисије о полагању мајсторског испита кандидата

АЛТАРАЦ РЕНЕ, из Сарајева, живи у Београду

из заната кројачког жен.одела образоване по чл. 4, 5 и 6
правила о полагању мајсторских испита у вези § 312 Зак. о радњама на следећи начин:

Претседник: г. Инж Новак Поповић
чланови: г. Др Ст Гојковић
г. Миливоје Наумовић
г. _____
.....

Пошто се испитна комисија уверила у идентитет лица које јој се представило као кандидат ради полагања овог испита и установила да не постоје никакве сметње њеном раду, приступила је испитивању кандидата.

I Из теориског дела испита кандидату су према чл. 24 и 25 правила о полагању мајсторских испита постављена следећа питања:

*о материјалној основи, о правовременој државној
радионици, мерица*



На основу добивених одговора испитна комисија једногласно — већином гласова доноси одлуку: да је кандидат на овом делу испита показао успех и према томе теориски део испита положио-ла.

II Из практичног дела испита кандидату је у смислу чл. 19 и 20 правила о полагању мајсторских испита стављено у задатак израда стручног рада и то:

мешаву калкита
кога ће радити у радионици Т-ге Салент
а под контролом члана испитне комисије _____
_____ с тим, да исти заврши до 21. I.
1935 год. и да га тога дана у _____ часова _____
и оцену, која ће се ради тога у означено време састати у канцеларији удружења.

г.с. Новак

ИСПИТНА КОМИСИЈА:
Претседник: [Signature]
Чланови: [Signature]
[Signature]

ИСТОРИЈСКИ
АРХИВ
БЕОГРАДА

Рађено 21. I. 1935 год.

у канцеларији Удружења занатлија за град Београд и срез врачарски у Београду.

Испитна комисија састала се је данас понова, да изврши преглед и оцену стручног рада, из кога је кандидат имао да полаже практичан део испита, па је прегледом тог стручног рада констатовала следеће:

Да кандидат задати му стручни рад, према писменом извештају одређеног члана испитне комисије под чијим је надзором имао исти да ради, на време и самостално израдио, и да тај и такав стручни рад одговара задатку.

Према томе, а на основу показаног успеха из теориског и практичног дела испита и с погледом на одредбе §§ 312, 313, 315, 318, 319 и 321 Зак. о радњама, чл. 4, 5, 6, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 26 правила о полагању мајсторских испита, испитна комисија

РЕШАВА

Да је кандидат Драгослав Речна мајсторски испит из заната Је положио, те му се и сведочанство о положеном мајсторском испиту може издати.

Кандидату се оставља право да испит понови из дела од данас за месеци.

Ово решење испитне комисије саопштено је одмах и усмено кандидату с тим, да ако са истим није задовољан има право да се жали у року од 8 дана надлежној вишој власти преко Удружења занатлија за град Београд и срез врачарски.

Испитна комисија;

Претседник:

Чланови:

ОДВОЈЕНО МИШЉЕЊЕ

ОБЕРАВА
ПРЕТСЕДНИК ИСПИТНЕ КОМИСИЈЕ