

Гибонъ

145

2. H Саранчонъ и. Архаранъ привѣ-  
сатьи да сѧтъ оѣшъ мѣстобѣла турѣ отъ  
Сарнгесенъ гукаша зеасъ. узъо, у рѣзо  
и то привѣситъ, да сѧтъ въ Кампіадѣ оѣшъ  
да сѧтъ Сарнгесенъ по мѣсту мое рѣзу и то  
то оберуенъ и обога да въ мѣстѣ привѣситъ  
и то оѣштѣти на Загуршакъ ири изъ мѣста на  
рѣзе гукаша тракамъ, бѣхъ сѧтъ въ мѣстѣ  
уздыши и на рѣзо гукашкъ, оберуенъ и обога  
да обѣ гукаша брашти, тунъ и тунъ месега  
набылъ оѣшъ гаша, Кага сѧтъ обѣ гукаша  
на сѹже.

Nač Syge.  
3. Džurnalasini a pirmasis M. Arkašan  
ga su a obai Ramtasy I. Arkašan gao, y bodo  
a mo nesibyjenu, ga my a obači aktornus

стогро 8. 308. Зак. Града, предаје се у граду, Гарде  
на Београду, који се при шеми наоди биде-  
га оби 150. # зесар. и сада још је тако, да  
се овако ако то је чисто у граду Гарде  
ниша, који су имао до 8. 307. Зак. Град. Када  
је му се испасар у најбоља већ заједнички.

II. Овај уговор је се одржавао у стране  
подчињати и то било је у Експонтажу ваку  
две три седмице драмати.

у Београду Јеламонд А. Шалай

28. маја 1862. године Соломон М. Аланай

ИАБ

Радечно 1862. године

Соломон М. Аланай

и Соломон М. Аланай

под пешчану главу

и слична маска

Употреба истога

да ће га створити

који ће га створити

агу.

Јеламонд А. Шалай

Соломон М. Аланай

ИСТОРИЈСКИ  
АРХИВ  
БЕОГРАДА